|  |
| --- |
| **ANGLAIS****Outil d’aide à la réflexion des équipes pédagogiques pour concevoir la progressivité des apprentissages*****Intentions pédagogiques :*** La première colonne de ce tableau reprend les compétences travaillées apparaissant dans le volet 3 du programme de langues vivantes du cycle 3. Ce tableau doit constituer une aide à la mise en œuvre de la progressivité des apprentissages et de la différenciation pédagogique en proposant des **observables** permettant de situer l’élève dans son parcours. Cet outil doit pouvoir également constituer une aide à penser l’articulation avec les cycles 2 et 4.  |

|  |
| --- |
| **ECOUTER et COMPRENDRE** |
| **Compétences travaillées** | *Rappel :* *Attendu de fin de cycle 2* | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4(attendu de fin de cycle 3) |
| Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples. | *Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l’environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.* | L’élève comprend quelques mots isolés. | L’élève comprend le sens global à condition que la phrase soit répétée plusieurs fois. | L’élève comprend le sens global à la première écoute. | L’élève comprend des mots familiers et des expressions courantes sur lui-même, sa famille, et son environnement. |
| Mémoriser des mots, des expressions courantes. | L’élève mémorise quelques mots utilisés quotidiennement. | L’élève mémorise la plupart des mots utilisés quotidiennement | L’élève mémorise la plupart des mots utilisés quotidiennement et ceux de la leçon | L’élève mémorise tous les mots appris. |
| Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d’un message. | L’élève repère des indices sonores et visuels. | L’élève reconnaît les indices sonores et visuels. | L’élève reconnait des indices sonores et visuels et le relie au message. | L’élève reconnaît les indices sonores et visuels et les exploite. |

|  |
| --- |
| **LIRE et COMPRENDRE** |
| **Compétences travaillées** | *Rappel :* *Attendu de fin de cycle 2* | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4(attendu de fin de cycle 3) |
| Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte. |  | L’élève prend en compte les éléments visuels. | L’élève prend en compte les éléments visuels et identifie le type de texte. | L’élève a une compréhension globale du texte. | L’élève a une compréhension fine du texte en utilisant le contexte, les illustrations et ses connaissances. |
| Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un texte court. | L’élève reconnaît quelques mots. | L’élève reconnaît quelques mots-clés. | L’élève reconnaît quelques mots-clés et leur donne du sens. | L’élève déduit le sens du texte en s’aidant des mots repérés et connus dans le texte. |
| S’appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles… | L’élève reconnaît les expressions rituelles. | L’élève reconnaît les expressions rituelles et quelques structures simples. | L’élève reconnaît les expressions rituelles quelques structures simples et les mots outils. | L’élève s’appuie sur ses connaissances pour comprendre le sens du texte. |
| Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue. | L’élève comprend que la relation graphème/phonème est spécifique à la langue. | L’élève différencie des mots proches au niveau graphique. | L’élève différencie des mots proches au niveau graphique et les prononce correctement. | L’élève arrive à lire et comprendre un texte court sans être bloqué par la relation graphème/phonème. |

|  |
| --- |
| **PARLER en CONTINU** |
| **Compétences travaillées** | Rappel : Attendu de fin de cycle 2 | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4(attendu de fin de cycle 3) |
| Mémoriser et reproduire des énoncés | *Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d’habitation et les gens de l’entourage.* | Reproduire un modèle oral court. | Reproduire et mémoriser un modèle oral court. | Reproduire et mémoriser quelques expressions et phrases simples. | Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat. |
| S’exprimer de manière audible, en modulant débit et voix. | L’élève s’exprime de manière audible. | L’élève s’exprime de manière audible et compréhensible au niveau des sons. | L’élève s’exprime de manière audible et compréhensible au niveau des sons et de l’accentuation. | L’élève reproduit les sons, l’accentuation, les rythmes et les courbes intonatives de la langue. |
| Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne. | L’élève répond par des mots isolés. | L’élève fait une tentative de phrase. | L’élève peut répondre à une sollicitation. | L’élève peut répondre à une sollicitation et solliciter lui-même. |

|  |
| --- |
| **ECRIRE** |
| **Compétences travaillées** | Rappel : Attendu de fin de cycle 2 | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4 |
| Ecrire des mots et des expressions dont l’orthographe et la syntaxe ont été mémorisés. |  |  |  |  |  |
| Ecrire des phrases en s’appuyant sur un modèle connu. |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **REAGIR et DIALOGUER** |
| **Compétences travaillées** | Rappel : Attendu de fin de cycle 2 | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4 |
| Poser des questions simples. | *Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.* |  |  |  |  |
| Mobiliser des énoncés dans des échanges simples et fréquents. |  |  |  |  |
| Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève. |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **DECOUVRIR des ASPECTS CULTURELS de la LANGUE** |
| **Compétences travaillées** | Rappel : Attendu de fin de cycle 2 | Niveau 1 | Niveau 2 | Niveau 3 | Niveau 4 |
| Identifier quelques grands repères culturels de l’environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiées. | *Identifier quelques grands repères culturels de l’environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.* |  |  |  |  |
| Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire un personnage, un lieu ou pour raconter un fait, un événement. |  |  |  |  |